

Exposició virtual: Una entre milers. Marques de propietat femenines als fons conventuals catalans

Bibliografia sobre el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes:

AIXALÀ, Carme, i Jordi RAMOS. *Monestir de Pedralbes: república, guerra i patrimoni. Barcelona*: Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona: Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, 2014.

CASTELLANO I TRESSERRA, Anna. *Patrimoni en temps de guerra: el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes: 6 de març-8 de desembre de 2014*. Barcelona: Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona: Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes, 2014.

GARÍ, Blanca – JORNET-BENITO, Núria, “El objeto en su contexto. Libros y prácticas devocionales en el monasterio de Sant Antoni y Santa Clara de Barcelona”, en Collesanti, G; Garí, B.; Jornet-Benito, N. (eds.), *Clarisas y dominicas. Modelos de implantación, filiación, promoción y devoción en la Península Ibérica, Cerdeña, Nápoles y Sicilia*, Firenze University Press, 2017, pàgs. 487-511.

GUDAYOL, Anna, “El salvament de les biblioteques catalanes durant la guerra civil: les «notes» de Jordi Rubió”, *Estudis romànics*, 29, 2007, pàgs. 213-234.

GUDAYOL, Anna, *El noble esforç: la Biblioteca de Catalunya i el salvament de manuscrits durant la Guerra Civil*. Tesi doctoral. Universitat de Barcelona, 2025.

MALLART ROMERO, Lucila, *La biblioteca antiga del Monestir de Pedralbes de Barcelona (ss.XIV-XVII)*. Inventari i estudi. Treball inèdit de màster.

SANJUST, C. *L'Obra del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes des de la seva fundació fins al segle XVI: un monestir reial per a l'orde de les clarisses a Catalunya*. Tesi doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona, 2008.

ZAMORA ESCALA, Jaume Enric. “El salvament dels arxius catalans durant la Guerra Civil (1936-1939)”. *Lligall*, 16 (2000), pàgs. 85-151.

ANNEX 5: BIBLIOTECA ANTIGA DEL REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES
El patrimoni documental: la Biblioteca Antiga.