

MONESTIR  
DE PEDRALBES  
AGENDA  
D'ACTIVITATS  
OCTUBRE—  
DESEMBRE  
2022



Ajuntament de  
**Barcelona**

REIAL MONESTIR  
DE SANTA MARIA  
DE PEDRALBES

# ÍNDEX

- 1 Presentació
- 3 Exposicions
- 5 Visites i tallers
- 12 Meditació
- 13 El monestir en família
- 15 Nadal al monestir
- 18 Conferències, diàlegs i jornades
- 24 Música i poesia
- 26 Diades i festius
- 27 Calendari d'activitats
- 30 Informació general del museu

# PRESENTACIÓ

La tardor és un moment especial per visitar el monestir, comença a fer fred i la vida del jardí del claustre també canvia. A l'hort s'inicia un nou cicle de plantació. Per descobrir el simbolisme del claustre i l'hort medieval del monestir trobareu un seguit de propostes en aquesta programació. Una manera especial de viure el claustre també és a través de la meditació zen que durem a terme durant quatre divendres al matí entre octubre i novembre.

Així mateix, des d'un punt de vista més teòric, el 24 i 25 de novembre organitzem les primeres jornades sobre els espais i els jardins claustrals en el context de Catalunya, que serviran per reflexionar i debatre sobre els criteris d'enjardinament i els usos que es donen als claustres. Aquesta tardor, també reprenem els diàlegs d'espiritualitat sota la direcció científica de la Mar Rosàs, amb un cicle en què es reflexiona sobre com s'ha entès el temps en diversos contextos històrics i geogràfics.

Per concloure l'any, s'inicia el cicle de Nadal, una celebració de gran importància al llarg de la història dins el monestir, amb la inauguració del pessebre, el concert de Nadal i activitats familiars de celebració d'aquesta festivitat.



---

# EXPOSICIONS

---

## L'hort medieval del Monestir de Pedralbes

L'hort medieval del monestir està situat a l'espai que en la documentació apareix esmentat com a *Hort petit*. Concebut com una instantània d'un moment determinat del que podia haver estat l'hort a l'edat mitjana, és un projecte resultat d'un treball multidisciplinari de persones que provenen del camp de la història, l'arqueologia, la botànica, la pagesia, la museística, l'arquitectura i els serveis socials. En aquest espai es presenta un hort històric concebut com un laboratori de les tècniques de cultiu descrites als tractats agrònoms medievals amb espècies pròpies de l'Europa d'aquells segles, algunes de les quals en perill d'extinció o poc cultivades. L'hort és un espai viu on es cultiven valors com la conservació del medi ambient, l'accessibilitat i la inclusió de totes les persones. El manteniment de l'hort es fa en col·laboració amb l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat i amb la participació d'entitats de l'entorn que treballen per a la inclusió de col·lectius en risc d'exclusió social.

---

## Rere els murs del monestir. Set-cents anys d'una història en femení

Aquest projecte web és fruit d'una recerca àmplia i ambiciosa que permet aproximar-se al Monestir de Pedralbes —des dels orígens i fins al present— com no s'havia pogut fer mai fins ara. L'estudi de la documentació que es conserva a l'arxiu del monestir, en paral·lel amb l'anàlisi de les empremtes que les intervencions successives han deixat en l'edifici, permet entendre com va anar creixent i canviant al llarg dels segles fins a arribar a l'estat en què el veiem avui. La construcció digital del conjunt del monestir, l'aixecament dels volums i les imatges dels espais i de les obres artístiques que el decoraven omplen de contingut els dos primers capítols del documental i alhora són la base del darrer, que presenta una recreació virtual del monestir al segle XV mitjançant la tecnologia 3D, amb un clar objectiu pedagògic i lúdic.

El projecte web es presenta físicament al monestir amb una exposició de llarga durada que dona a conèixer aquest nou recurs amb els mitjans tecnològics necessaris per gaudir completament de l'experiència.

---

## VISITES I TALLERS

---

### El Monestir de Pedralbes. Història i art

La vida en un monestir no és impermeable al pas dels anys. El recorregut per les estances que han emparat el dia a dia de les monges des de l'edat mitjana ens acostarà a una manera de viure que ha desafiat el pas del temps. La visita al monestir ofereix l'oportunitat de contemplar l'arquitectura i les obres d'art que formen part del seu ric patrimoni i de comprendre com era la vida en clausura en un monestir medieval.

**Dates**

Els diumenges 2 i 16 d'octubre, 6 i 20 de novembre, 4 i 18 de desembre

**Horari**

D'11.30 a 12.30 h (castellà) i de 12.30 a 13.30 h (català)

**Preu**

5 €. El primer diumenge de cada mes s'aplicarà una reducció del 40% al preu de la visita. Diumenge, 2 d'octubre, gratuït, amb motiu de la Festa Major de les Corts (és imprescindible reservar-ho prèviament)



## Guia'm al Monestir de Pedralbes

Projecte en col·laboració amb el Monestir de Sant Cugat i la Fundació Friends.

Descobreix, des d'un punt de vista diferent, els detalls de la vida al monestir, amb un recorregut per les estances principals del recinte. La visita la condueix una persona amb síndrome d'Asperger, un trastorn de l'espectre autista que es caracteritza principalment per la dificultat en les relacions socials, per patrons de comportament restrictius i repetitius, i per la intolerància als canvis i als imprevistos, sense que tingui associada una afectació significativa de la capacitat intel·lectual.

“Guia'm” és un projecte d'inserció laboral nascut als museus de Sant Cugat, en col·laboració amb la Fundació Friends, perquè persones amb síndrome d'Asperger puguin fer de guies en entitats culturals. L'objectiu del projecte és normalitzar la situació social i laboral del col·lectiu per mitjà del potencial transformador de la cultura i, alhora, fomentar-ne l'autonomia personal i trencar estigmes i prejudicis amb relació a les persones amb aquest trastorn.

### Dates

Dissabtes (llevat del 22 d'octubre, el 24 i el 31 de desembre)

### Horari

D'11.30 a 12.30 h

### Preu

3 €

### Observacions

Al Monestir de Sant Cugat les visites del projecte “Guia'm” es duen a terme els diumenges a les 11.00 h (llevat del primer diumenge de mes)

## Pedralbes, un escenari femení de poder

Durant gairebé set-cents anys, el Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes va acollir entre els seus murs dames de l'alta noblesa i filles de ciutadans honrats. Aquestes dones poderoses van controlar el ric patrimoni del monestir, van exercir el seu poder més enllà de la clausura i van marcar clarament la trajectòria de la comunitat. El Monestir de Pedralbes que contemplem avui dia és obra de totes aquestes dones que hi van deixar l'empremta al llarg dels segles. Amb la visita al claustre, la tomba de la reina Elisenda, la capella de Sant Miquel, el dormidor i el refector, es construeix una història del monestir amb noms propis: Elisenda de Montcada i Francesca çà Portella al segle XIV, Maria d'Aragó i Teresa de Cardona al segle XIV, i sor Eulària Anzizu i Maria de la Concepció Baldrich al segle XIX.

### Dates

Diumenge,  
30 d'octubre

### Horari

D'11.30 a 12.30 h

### Preu

5 €

## Els tresors del monestir

Amb la remodelació del dormidor es recupera la perspectiva de l'estructura arquitectònica, i, alhora, s'estableix un nou diàleg entre l'espai i els objectes del tresor del monestir. Es tracta d'una col·lecció heterogènia de béns mobles, propietat de la comunitat de monges clarisses, amb peces d'art religiós i d'ús quotidià d'una àmplia cronologia i procedència, que van arribar al monestir gràcies a les donacions de les mateixes religioses i de persones vinculades amb el monestir. La visita als tresors construeix la història de la comunitat a través dels seus objectes: els personatges destacats en la trajectòria històrica del monestir, les relacions amb l'exterior, el món devocional, la vida quotidiana dins el cenobi i, fins i tot, els gustos personals.

### Dates

Diumenges, 9 d'octubre, 13 de novembre i 11 de desembre

### Horari

De 12.30 a 13.30 h

### Preu

5 €

## El claustre del monestir. Jardí simbòlic

Dins el monestir, el claustre tenia la funció pràctica de distribuïdor dels espais. Així mateix, i ja transcendint el pla terrenal, també acomplia la funció simbòlica de representar la imatge arquitectònica del paradís a través de l'arquitectura, l'aigua i la vegetació. La primavera és l'època en què es pot gaudir de la màxima esplendor de la vegetació del claustre i percebre en plenitud la concepció simbòlica d'aquest espai.

### Dates

Diumenge, 23 d'octubre

### Horari

De 12.30 a 13.30 h

### Preu

5 €

## De l'hort a la taula

Visita temàtica que parteix de l'hort medieval del Monestir de Pedralbes per descobrir els trets principals de l'alimentació medieval i, més concretament, la dieta de les monges clarisses de Pedralbes a l'edat mitjana. L'espai viu de l'hort mostrarà els productes que la comunitat plantava durant l'any i les tècniques emprades per cultivar-los i recol·lectar-los. La visita continuarà a l'espai de procures, on es conservaven i emmagatzemaven els aliments; després es visitarà la cuina, on s'explicaran algunes de les receptes que es feien amb els productes de l'hort, i finalment acabarà al refetor, on s'explicaran les pràctiques ascètiques vinculades a l'alimentació en el món cristià medieval i, més concretament, en l'àmbit conventual femení.

### Dates

Els diumenges 9 d'octubre, 13 de novembre i 11 de desembre

### Horari

D'11.30 a 12.30 h

### Preu

5 €. Diumenge, 13 de novembre, gratuït, amb motiu de la Setmana de la Ciència

## El fil de l'aigua

L'aigua és absolutament necessària per al desenvolupament de la vida monàstica i té un fort component simbòlic en espais sagrats cristians com l'església i el claustre. Durant el recorregut es parlarà del sistema d'abastament d'aigua i el recorregut des de la mina, el seu pas pel claustre, la cuina, el refetor, la cuina de la infermeria i l'hort. L'aigua serà el fil conductor per teixir un relat de la vida quotidiana de la comunitat, en què el medi natural i l'entorn patrimonial són els protagonistes. La visita inclou els espais vinculats a l'aigua del claustre, la cuina, el claustre dels gats i l'hort medieval del Monestir de Pedralbes.

### Dates

Diumenge, 23 d'octubre

### Horari

De 11.30 a 12.30 h

### Preu

5 €

## L'hort medieval. Visita d'autor

Maria Antònia Martí Escayol, doctora en Història, especialista en Humanitats Ambientals i professora titular de la Universitat Autònoma de Barcelona, comissària de la reconstrucció de l'antic hort petit del monestir, exposarà al públic la metodologia emprada per reconstruir un hort medieval a partir de la documentació conservada al monestir, així com tractats agrònoms del període. La visita permetrà conèixer els ponts entre les tècniques de cultiu de la Catalunya medieval i les tècniques d'agricultura orgànica actual. Una ocasió per veure de primera mà com el coneixement històric es converteix en una exposició viva que funciona com a laboratori experimental.

### **Dates**

Dissabte, 29 d'octubre

### **Horari**

De 12.00 a 13.30 h

### **Preu**

5 €

## Taller de cistelleria

Una part dels objectes de la col·lecció del Monestir de Pedralbes són de caràcter etnogràfic i ens parlen de la vida de les clarisses des d'un vessant quotidià, més que no pas espiritual o litúrgic. En aquest sentit, al monestir es conserven eines i recipients vinculats al treball dels horts del monestir, com ara eines agrícoles, granes, portadores, botes, cups i cabassos i cistells. Amb la recuperació de l'hort medieval del monestir també tenim la voluntat de recuperar els oficis tradicionals amb què es creaven aquests objectes i destacar-los. Mònica Guilera, artesana cistellera, ens explicarà els secrets d'aquest ofici i ens conduirà en aquest taller pràctic en què elaborarem una panera.

### **Dates**

Dissabte, 5 de novembre

### **Horari**

De 10.00 a 14.00 h

### **Preu**

9,20 €

## Salut i alimentació a l'edat mitjana

A l'edat mitjana, els metges formats a les universitats consideraven que per preservar l'equilibri del cos i mantenir la salut era imprescindible la dieta, entesa en un sentit ampli. Tal com deia un aforisme recollit a *Flos medicinae* de l'Escola de Salern, "Si et falten metges, que siguin metges per a tu aquestes tres coses: ànim alegre, descans moderat i dieta". A partir del *Regimen sanitatis* que Arnau de Vilanova va escriure per a Jaume II, espòs de la reina fundadora del Monestir de Pedralbes, aprofundirem en el coneixement de dos aspectes concrets i fonamentals de la dietètica medieval: l'alimentació i el beure.

### **Dates**

Dissabte, 12 de novembre

### **Horari**

De 12.00 a 13.00 h  
i de 13.00 a 14.00 h

### **Preu**

Gratuït amb motiu de la Setmana de la Ciència

# MEDITACIÓ

## Meditació al claustre

A la campana s'ha aturat i reposa la papallona!

(Buson. 1715-1783)

El claustre té la funció pràctica de distribuir i comunicar l'espai del monestir. Tanmateix, el claustre transcendeix el pla terrenal i també simbolitza la imatge arquetípica del paradís a través de l'arquitectura, l'aigua i la vegetació. Berta Meneses i Carina Mora ens conduiran en una meditació zen pel claustre a través d'una pràctica meditativa en posició asseguda i d'una passejada en calma, amb aturades per poder copsar els detalls de l'entorn, fruit de la sensació de repòs i propiciar un estat tranquil de l'esperit. Els divendres de tardor a primera hora del matí, a porta tancada, recuperarem l'espai del claustre per a la meditació.

Professores: Berta Meneses, religiosa filipense i mestra zen, i Carina Mora, coordinadora de l'Àrea d'Espiritualitat de la Casa Sant Felip Neri.

### Dates

Els divendres 21 i 28 d'octubre, 4 i 11 de novembre

### Horari

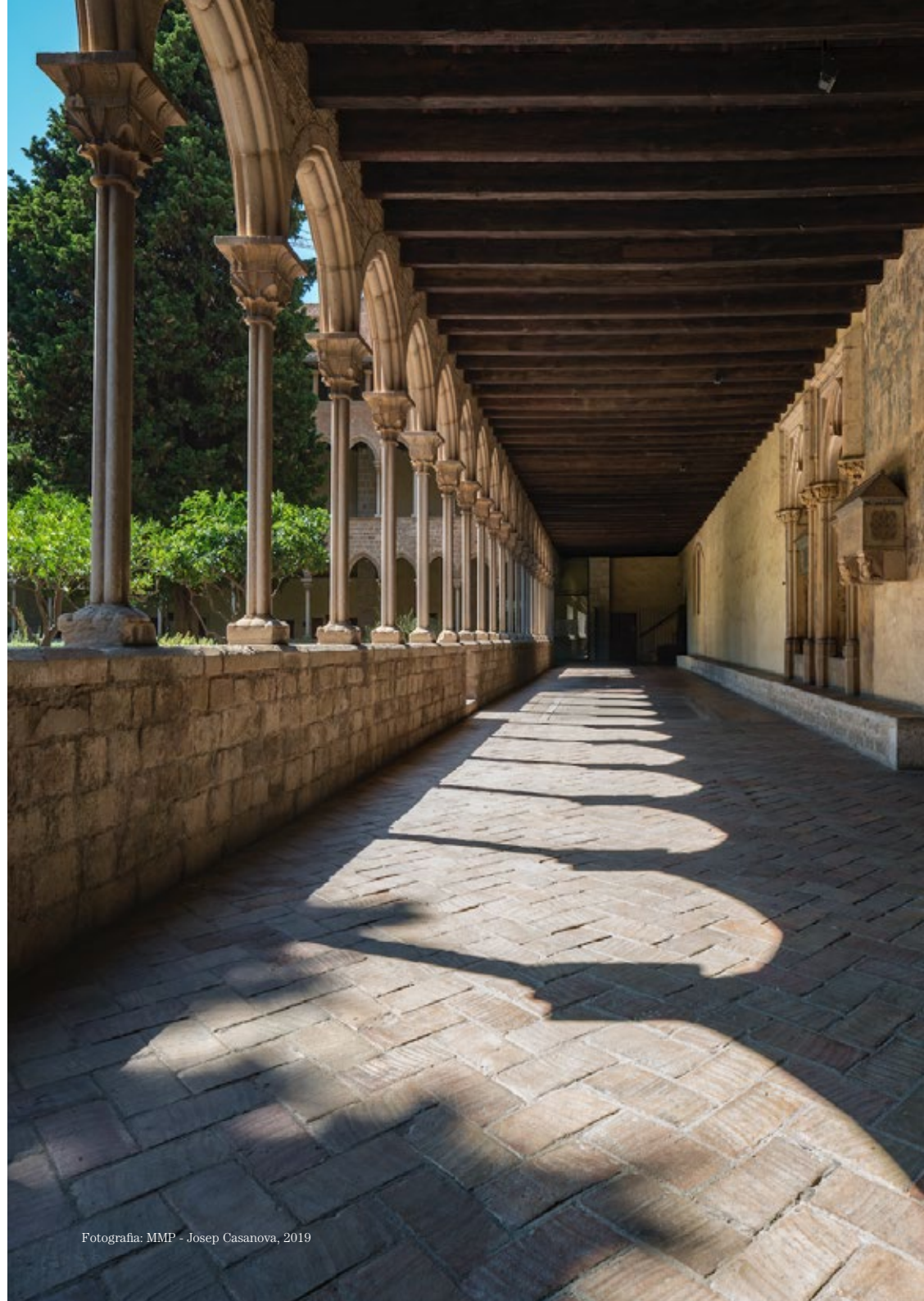
De 8.00 (arribada fins a les 8.15 h) a 9.45 h

### Preu

4 € per sessió

### Observacions

Cal dur roba i calçat còmodes



Fotografia: MMP - Josep Casanova, 2019



# EL MONESTIR EN FAMÍLIA

## *Tempus mundi,* l'experiència del temps en un monestir medieval

### Visita dinamitzada

La vivència del temps entesa en els termes de productivitat i hiperacceleració actuals no sempre ha estat així. A l'edat mitjana el ritme del temps estava dictat pels cicles de la naturalesa, el moviment dels astres i les festivitats religioses. El temps s'experimentava en relació amb l'entorn, d'una manera tan tangible que pràcticament es podia contemplar. Dins el monestir, un lloc recollit i silenciós, les germanes experimentaven un entorn que propiciava la contemplació i la meditació. Aquesta visita dinamitzada pretén alentir el rellotge del temps i viure l'entorn físic del monestir en connexió amb la funció com a espai per a la reflexió i la meditació.

### Dates

Els diumenges 30 d'octubre i 20 de novembre

### Horari

D'11.00 a 12.30 h

### Preu

3 €

És imprescindible fer la reserva prèvia.

### Edat

Famílies amb infants a partir de 6 anys i fins a 99.

És imprescindible reservar-ho prèviament.

## Aigua, terra i sol, i què més necessita l'hort?

Al Monestir de Pedralbes hem recuperat l'antic hort petit de les monges, on es mostra què s'hi plantava a l'edat mitjana i s'experimenta la història d'una manera viva. Et proposem un contacontes a càrrec de la Maria Helena Tolosa per saber quines són les feines d'un hort. A través de músiques, cançons i històries ens planteja les preguntes següents: Com cal cuidar un hort perquè doni vida? Què ens cal perquè creixin les plantes i les hortalisses? Sabies que hi ha qui canta i parla amb els vegetals? En aquest conte, ho descobriràs tot sobre com cuidar l'hort i la natura i de passada... cultivar l'amistat, el respecte i la responsabilitat, des d'emocions tan humanes com la ràbia, l'enveja, la tristesa o l'alegria.

### Dates

Dissabte, 26 de novembre

### Horari

De 12.00 a 13.00 h

### Preu

3 €

### Edat recomanada

De 3 a 8 anys

**Es recomana fer la reserva prèvia en totes les activitats.** Places limitades a 20 persones per grup. El Monestir de Pedralbes es reserva el dret d'anul·lar una activitat si no s'arriba a un mínim de reserves. Si no s'especifica el contrari, les visites es fan en català. Per a grups amb reserva prèvia, el monestir ofereix les visites en altres idiomes, així com la interpretació a la llengua de signes.

# NADAL AL MONESTIR

## Pessebre del monestir

Cada Nadal, des de mitjan desembre fins al 2 de febrer, el monestir exposa un pessebre popular elaborat per l'Associació de Pessebristes de Barcelona. D'aquesta manera, es conserva una tradició que les religioses han preservat al llarg del temps i que gaudeix d'un arrelament popular important. L'origen del costum de representar el naixement de Jesús s'atribueix a Sant Francesc d'Assís, fundador de l'ordre franciscà, que el Nadal del 1223, va representar un pessebre vivent al bosc de Greccio (Úmbria). Posteriorment, franciscans i dominics van escampar arreu el costum del pessebre. A Catalunya, trobem els primers pessebres en entorns eclesiàstics a partir del segle XIV, i en àmbits domèstics a partir del segle XVI.



*Epifania.* Andrea della Robbia i taller, c. 1475.  
Fotografia: MMP - Jordi Puig, 2005

### Dates

De dissabte, 17 de desembre, al 2 de febrer

### Inauguració

Divendres, 16 de desembre, a les 18.30 h, amb un concert de Nadal a càrrec del Cor Infantil de l'Escola Municipal de Música de Can Ponsic

### Portes obertes

Dissabte, 17 de desembre, de 10.00 a 17.00 h

## Dolços de Nadal al Monestir de Pedralbes

### Taller de cuina per a infants

Neules i torrons formen part de la gastronomia festiva catalana, sobretot vinculada al Nadal, des del segle XIII. A Pedralbes s'elaboraven torrons des dels primers temps, tal com certifica el fet que en un inventari del monestir del 1376 es recollís que a la cuina del monestir hi havia un perol per fer-hi torrons per als frares. D'altra banda, també es conserven neules de fusta més moderns que confirmen que al monestir hi havia la tradició d'elaborar neules. Us proposem un taller perquè els menuts de la casa preparin les postres de Nadal i puguin gaudir de sabors i olors ben medievals.

### Dates

Dissabte, 17 de desembre

### Horari

D'11.00 a 13.00 h

### Preu

6,75 €

És imprescindible reservar-ho prèviament.

### Edat recomanada

De 8 a 12 anys.

Els nens d'entre 5 i 8 anys han d'anar acompanyats d'un adult.

## Barrabassades de Nadal

Espectacle de titelles a càrrec de la companyia Micro Troupe. L'aprenenta i el mestre titellaire ens porten una funció de titelles perquè participem en la història que ens presenten, una història que tracta de temes clàssics nadalencs com l'elecció entre el bé i el mal o temes tan actuals com el problema de l'habitatge. Una proposta en què els protagonistes juguen als característics jocs dels titelles d'a correuita que t'agafo, d'amagatotis i de garrotades. També incorpora un altre element de la nostra cultura popular que ens escalfarà a l'hivern: el correfoc, presentant-nos la primera colla de diables titelles, els Diables del Castellet.

### Dates

Diumenge, 18 de desembre

### Horari

12.00 h

### Preu

3 €

És imprescindible reservar-ho prèviament.

### Edat recomanada

A partir de 4 anys

*O magnum  
mysterium.*  
Concert  
de Nadal

Intèrprets: **Quinta Essència**, polifonia renaixentista (**Èlia Casanova**, soprano; **Hugo Bolívar**, contralt; **Alberto Riera**, tenor; **Pablo Acosta**, baix). Interpreten: *O magnum mysterium*, de **Tomás Luís de Victoria** (1548-1611), *Hodie Christus natus est*, de **Luca Marenzino** (1490-1558); *Niño d'amor herido*, de **Francisco Guerrero** (1528-1599); *La Negrina*, de **Mateu Fletxa** (1481-1553) i una selecció de peces nadalencs populars d'origen alemany, català i estatunidenc.  
Més informació a l'apartat música i poesia. P. 25.

**Dates**  
Dijous, 22  
de desembre  
**Hora**  
20.30 h  
**Lloc**  
Església del Monestir  
de Pedralbes  
**Preu**  
12 €. És imprescindible reservar-ho prèviament.

# CONFERÈNCIES, DIÀLEGS I JORNADES

Diàlegs d'espiritualitat.

Temps,  
reforma  
i revolució

La manera d'entendre i d'experimentar el temps és diferent en cada context històric i geogràfic. En alguns contextos, el temps es concep com a cíclic. En d'altres, la història s'entén com el desplegament progressiu de quelcom contingut en l'inici; en aquest cas, el transcórrer de la història no afegeix res d'essencialment nou. En uns altres, es considera que el temps avança cap a un estadi idíl·lic, redemptor. Algunes concepcions del temps es consideren revolucionàries, emancipadores; d'altres són titllades d'opressores.

Sovint, els humans no som conscients de fins a quin punt les concepcions del temps pròpies del nostre context incideixen en el ritme de les nostres vides, així com en la manera de treballar, de gaudir, de relacionar-nos, d'estimar i de dotar la vida de sentit. Quina és la nostra concepció del temps? Se'n pot parlar de manera unitària? Quin rastre té de tradicions religioses? Tenim marge per pensar i viure el temps d'altres maneres? En una era d'hiperacceleració, volem indagar sobre aquestes qüestions perquè ens sembla que hi ha en joc alguna cosa essencial del benestar de tota una civilització.

Direcció, presentació i moderació a càrrec de la filòsofa **Mar Rosàs**.

---

## Quina mandra! Rendiment, vagància i budisme en el món contempo- rani

La velocitat i la disponibilitat permanent amaren, cada cop més, les vides dels ciutadans occidentals i les seves institucions. Qui s'hi resisteix i s'enroca en un ritme més pausat sembla perdre la partida, tant en el pla laboral com relacional. En aquest diàleg explorarem formes alternatives de viure la temporalitat com ara la *metafísica de la mandra* —com l'ha batejada Juan Evaristo Valls Boix i exposarà ell mateix—, i la *pèrdua del temps* en el budisme tibetà tal com es practica actualment a Catalunya.

Hi intervindrà **Juan Evaristo Valls Boix**, professor d'Antropologia Filosòfica a la Universitat Complutense de Madrid i autor de la *Metafísica de la mandra* (NED Ediciones, 2022), i **Berta Sáenz Almazán**, que forma part del grup de recerca Aporia de la Universitat de Barcelona i és cofundadora del centre budista de retirs i meditació Casa Virupa, on viu en comunitat.

**Dates**  
Dijous, 6 d'octubre

---

## El temps dins i fora del convent en l'època medieval

Fins a quin punt, en el món cristià medieval, la vida personal, social, econòmica i política estava marcada per una sèrie de rituals que es repetien periòdicament, cada dia, cada setmana, cada any? Dins un convent, la vivència del temps era substancialment diferent que fora? Quina funció exercien, aquests rituals? En què es distingeix, la nostra vivència del temps?

Hi intervindran **Sergi Sancho**, investigador de la UCLovaina, investigador principal de *Magistrae: Espais d'un coneixement diferent* (Universitat de Pàdua 2022-2024) i un dels dos investigadors principals del projecte internacional "Sorores: les religioses de fora de la clausura al sud d'Europa" (2022-2026), i **Georgina Rabassó**, professora de Filosofia a la Universitat de Barcelona i investigadora del Centre de Recerca ADHUC i del Seminari Filosofia i Gènere de la UB.

**Dates**  
Dijous, 20 d'octubre

---

## Temps, literatura i judaisme

Quins són els trets de la temporalitat jueva? Se'n pot parlar de manera unitària? I quin lloc ocupa en el món contemporani? Arnau Pons partirà de l'anàlisi del paper que tenen a l'Eclesiastès els tres termes hebreus que nosaltres traduïm com a 'temps' i Berta Ares abordarà la vivència del temps pròpia del judaisme oriental de principis del segle xx amb l'escriptor Joseph Roth.

Hi intervindran **Arnau Pons**, poeta, assagista i traductor, i **Berta Ares Yáñez**, investigadora i periodista cultural i autora de *La leyenda del santo bebedor; legado y testamento de Joseph Roth* (Acantilado, 2022).

**Dates**  
Dijous, 3 de novembre



## Temps, literatura i judaisme

Hi ha maneres revolucionàries de concebre i d'estructurar el temps, i altres d'opressores? En aquesta sessió, partirem de la idea que el temps constitueix un dels fonaments de qualsevol estructura social i de poder, de manera que tot canvi social, modest o radical, comporta la corresponent reforma horària corresponent. En concret, abordarem com articulen el vincle entre temps, reforma i revolució alguns teòrics rellevants: des d'autors deutors del marxisme, com Walter Benjamin, fins als actuals defensors de la reforma horària.

Hi intervindran **Paula Kuffer**, doctora en Filosofia per la Universitat de Barcelona, especialista en Walter Benjamin, i **Salvador Cardús i Ros**, professor de Sociologia a la UAB, membre numerari de l'Institut d'Estudis Catalans i del Consell Assessor per a la Reforma Horària del Govern de la Generalitat.

### Dates

Dijous, 17  
de novembre

### Informació general del cicle

**Horari:** de 18.30 a 20.00 h

El monestir obrirà les portes 30 minuts abans de l'inici dels diàlegs. Els diàlegs es retransmetran en directe per *streaming* a través del nostre canal de Youtube.

**Preu:** gratuït. És imprescindible reservar-ho prèviament. Places limitades.

**Informació i reserves del cicle:**  
[reservesmonestirpedralbes@bcn.cat](mailto:reservesmonestirpedralbes@bcn.cat)

## I Jornades Espais i Jardins Claustrals de Catalunya

### Secretaria científica i tècnica a càrrec de l'Associació Silene.

Per primer cop a Catalunya, s'organitzen unes jornades sobre els jardins claustrals a Catalunya i les activitats obertes al públic que s'hi organitzen. Durant la primera jornada es presentaran propostes inspiradores a escala nacional i internacional i es fomentarà un debat sobre l'estat d'aquesta tipologia de jardins a fi i efecte de consensuar uns criteris d'intervenció. En la segona jornada es presentaran propostes d'activitats artístiques i contemplatives que es duen a terme als espais claustrals oberts al públic i es debatrà l'oportunitat de fomentar aquests usos per donar resposta a la necessitat d'espais de recolliment i silenci.

Trobareu el detall del programa al web del Monestir de Pedralbes. És imprescindible inscriure-s'hi prèviament.

### Dates

Dijous, 24, i divendres,  
25 de novembre

### Lloc

Sala d'actes del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes.

### Preu

32 € (16 € per dia).

Imprescindible reserva prèvia.

Informació i reserves:  
[monestirpedralbes.cat/](http://monestirpedralbes.cat/)

[reservesmonestirpedralbes@bcn.cat/](mailto:reservesmonestirpedralbes@bcn.cat/)

932 563 427

## Cicle líric “Les veus del monestir”

Concerts de lírica organitzats pel Districte de les Corts, amb la col·laboració del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes.  
Direcció musical: Miguel Ángel Dionis i Ricard Estrada  
Direcció artística: Voce  
Gestió: A Tempo, Centre d'Estudis Musicals

### Dates

Dimecres, 19 d'octubre, 16 de novembre i 14 de desembre

### Horari

De 19.00 a 20.00 h

### Preu

Gratuit. Places limitades. És imprescindible reservar-ho prèviament a [reservesmonestir-pedralbes@bcn.cat](mailto:reservesmonestir-pedralbes@bcn.cat) / tel. 932 563 427. Les reserves es poden fer durant els quinze dies anteriors al concert. Aforament limitat.

## *O magnum mysterium.* Concert de Nadal

Intèrprets: **Quinta Essència**, polifonia renaixentista (**Èlia Casanova**, soprano; **Hugo Bolívar**, contralt; **Alberto Riera**, tenor; **Pablo Acosta**, baix). Interpreten: *O magnum mysterium*, de **Tomás Luís de Victoria** (1548-1611), *Hodie Christus natus est*, de **Luca Marenzino** (1490-1558); *Niño d'amor herido*, de **Francisco Guerrero** (1528-1599); *La Negrina*, de **Mateu Fletxa** (1481-1553), i una selecció de peces nadalenques populars d'origen alemany, català i estatunidenc.

*O magnum mysterium* fa un recorregut per la història de la música nadalenca des del Renaixement fins als nostres dies, centrant-se tant en la solemnitat i el misticisme religiós com en l'alegria i el caràcter popular propis de la celebració d'aquestes festes. Obre el concert la missa de paròdia *O magnum mysterium*, del compositor renaixentista Tomás Luís de Vitoria, basada en un motet del mateix autor, amb el contrapunt de la interpretació d'obres de caràcter sacre i solemne de Luca Marenzino i Francesco Guerrero. La segona part del programa, amb un caràcter més popular i festiu inclou una peça del compositor de Prades Mateu Fletxa i peces anònimes de diverses parts del món que ens evocuen el caràcter més internacional d'aquesta festa. Aquest és un concert en què paraula i música són l'eix de la interpretació, en què es destaca el contingut emotiu i dramàtic a través de la declamació correcta dels textos.

### Dates

Dijous, 22 de desembre

### Hora

20.30 h

### Lloc

Església del Monestir de Pedralbes

### Preu

12 €. És imprescindible reservar-ho prèviament.

# DIADES I FESTIUS

## **Festa Major de les Corts**

*Diumenge, 2 d'octubre*

Portes obertes. Visites guiades "Monestir de Pedralbes. Història i art" gratuïtes, a les 11.30 h (castellà) i a les 12.30 h (català). Per a les visites guiades és imprescindible la reserva prèvia.

## **Open House**

*Dissabte, 22 d'octubre*

Portes obertes. Visites guiades, a les 10.30 h i a les 12.30 h.

## **Fira de Nadal de l'Associació de Veïns de Pedralbes**

*Diumenge, 27 de novembre*

Portes obertes.

## **Pessebre del monestir**

*Dissabte, 17 de novembre*

Portes obertes. Inauguració del pessebre amb un concert de Nadal de la Coral Infantil de l'Escola Municipal de Música Can Ponsic, divendres, 16, a les 18.30 h.

## **Nadal**

*Diumenge, 25 de desembre*

Tancat.

# OCTUBRE

## **Exposicions**

DS. 1 - DL. 31

L'hort medieval del monestir (pàg. 3)

DS. 1 - DL. 31

Rere els murs del monestir. Set-cents anys d'una història en femení (pàg. 4)

## **Visites i tallers**

DS. 1, 8, 15 | 28

Guia'm (pàg. 6)

DG. 2 | 16

Monestir de Pedralbes, història i art (pàg. 5)

DG. 9

De l'hort a la taula (pàg. 9)

DG. 9

Tresors del monestir (pàg. 8)

DG. 23

El fil de l'aigua (pàg. 9)

DG. 23

El claustre del monestir, jardí simbòlic (pàg. 8)

DM. 19

L'hort medieval del monestir. Visita d'autor (pàg. 10)

DG. 30

Pedralbes, un escenari femení de poder (pàg. 7)

## **Meditació**

DV. 21 | 28

Meditació al claustre (pàg. 12)

## **El monestir en família**

DG. 30

*Tempus mundi* (pàg. 13)

## **Conferències i diàlegs**

DJ. 6 | 20

Diàlegs d'espiritualitat (pàg. 18)

## **Música**

DC. 18

Les veus del monestir (pàg. 24)

## **Diades i festius**

DG. 2

Festa Major de les Corts. Portes obertes

DS. 22

Open House. Portes obertes i visites

# NOVEMBRE

## Exposicions

- DM. 1 - DC. 30 L'hort medieval del monestir (pàg. 3)
- DM. 1 - DC. 30 Rere els murs del monestir. Set-cents anys d'una història en femení (pàg. 4)

## Visites i tallers

- DS. 5, 12, 19 | 26 Guia'm (pàg. 6)
- DS. 5 Taller de cistelleria (pàg. 11)
- DS. 6 | 20 Monestir de Pedralbes, història i art (pàg. 5)
- DS. 12 Salut i alimentació a l'edat mitjana (pàg. 10)
- DG. 13 De l'hort a la taula (pàg. 9)
- DG. 13 Tresors del monestir (pàg. 8)

## El monestir en família

- DG. 20 *Tempus mundi* (pàg. 13)
- DS. 26 Aigua, terra i sol, i què més necessita l'hort? (pàg. 14)

## Meditació

- DV. 4 | 11 Meditació al claustre (pàg. 12)

## Conferències, diàlegs i jornades

- Dj. 3 | 17 Diàlegs d'espiritualitat (pàg. 18)
- Dj. 24 | DV. 25 I Jornades Espais i Jardins Claustrals de Catalunya (pàg. 22)

## Música

- DC. 18 Les veus del monestir (pàg. 24)

## Diades i festius

- DG. 27 Fira de Nadal de l'Associació de Veïns de Pedralbes. Portes obertes

# DESEMBRE

## Exposicions

- Dj. 1 - DS. 31 L'hort medieval del monestir (pàg. 3)
- Dj. 1 - DS. 31 Rere els murs del monestir. Set-cents anys d'una història en femení (pàg. 4)
- DS. 17 - DS. 31 Pessebre del monestir (pàg. 15)

## Visites i tallers

- DS. 3, 10, | 17 Guia'm (pàg. 6)
- DG. 4 | 18 Monestir de Pedralbes, història i art (pàg. 5)
- DG. 11 De l'hort a la taula (pàg. 9)
- DG. 11 Tresors del monestir (pàg. 8)

## Nadal al monestir

- DV. 16 Inauguració del pessebre i concert del Cor Infantil de l'EMM Can Ponsic (pàg. 15)
- DS. 17 Dolços de Nadal al monestir (pàg. 16)
- DG. 18 Barrabassades de Nadal (pàg. 16)
- Dj. 22 Concert de Nadal (pàg. 25)

## Música

- DC. 14 Les veus del monestir (pàg. 24)
- Dj. 22 *O magnum mysterium* (pàg. 25)

## Diades i festius

- DG. 25 Nadal. Tancat



---

## MONESTIR DE PEDRALBES

Baixada del Monestir, 9  
08034 Barcelona  
Tel. 932 563 434

monestirpedralbes.barcelona  
facebook.com/MonestirdePedralbes  
instagram.com/monestirpedralbes

## ACCÉS

FGC: L12 (Reina Elisenda) / Bus: H4, V5, 63, 68,  
75 (només dies lectius del curs escolar) i 78  
Bus turístic: ruta blava

## HORARI DE VISITA

### **De l'1 d'octubre al 31 de març:**

de dimarts a divendres de 10 a 14h  
dissabtes i diumenges de 10 a 17h  
festius d'obertura de 10 a 14h

Les entrades estan a la venda fins a 30 minuts  
abans del tancament.

## DIES DE TANCAMENT ANUAL

1 de gener, Divendres Sant, 1 de maig,  
24 de juny i 25 de desembre

## INFORMACIÓ I RESERVES

De dilluns a divendres, de 10.00 a 14.00 h  
Tel. 932 563 427  
reservesmonestirpedralbes@bcn.cat

## SERVEIS DEL MONESTIR

- Activitats per a grups escolars
- Activitats per a nens i nenes i per a famílies
- Conferències i seminaris
- Informació en català, castellà i anglès
- Materials per a la visita
- Publicacions
- Servei d'audioguies
- Plànol d'orientació en relleu
- Maqueta 3D tàctil
- Maqueta tàctil de la tomba de la reina Elisenda
- Fullet informatiu en caràcters grans i en braille
- Servei de guarda-roba
- Visites guiades